

XIII ENCONTROS DE CINEMA VIANA 03 A 11 MAIO DE 2013

ESCOLA NO CINEMA

CINEMA VERDE VIANA, 06, 09 E 10 DE MAIO

Filmes propostos às escolas, visionamento em sala de cinema e análise em sala de aula.

calendarização:

Dia 06/ 14H30 - A VIDA DE PI, de Ang Lee
DESTINATÁRIOS: alunos do 3º ciclo (7º e 8º ano).

Dia 09/ 14H30 - 17 RAPARIGAS, de Delphine Coulin, Muriel Coulin
DESTINATÁRIOS: alunos do 9º ano e secundário.

Dia 10/ 14H30 - ASTÉRIX E OBÉLIX: AO SERVIÇO DE SUA MAJESTADE, de Laurent Tirard
DESTINATÁRIOS: alunos do 1º e 2º ciclo.

OBSERVAÇÕES:

Local e horário das exposições: Cinema Verde Viana.

A participação está sujeita a **inscrição prévia**, através de:

- e-mail: ao-norte@nortenet.pt

- telemóvel: 962 834 852 (Rui Ramos).

Os **bilhetes** devem ser **levantados** pelo professor responsável na bilheteira do Cinema.

Abertura da bilheteira: 14h00.

Preço: **1€** por aluno – gratuito para os professores acompanhantes.

Recomenda-se que, antes da projeção, os professores **informem** os alunos do **tema** do filme, preparando-os para o visionamento e para o posterior debate em sala de aula.

Os professores devem pedir aos alunos que estejam em **silêncio** durante a projecção e que **desliguem** o **telemóvel** antes da sessão.



Dia 06 de Maio/ 14H30

A VIDA DE PI, de Ang Lee



Título original: Life of Pi

Realização: Ang Lee

Interpretação: Suraj Sharma, Irrfan Khan, Adil Hussain, Gérard Depardieu

Gênero: Drama, Aventura

Origem: EUA

Ano: 2012

Duração: 127 min.

Classificação: M/12

Sinopse:

Durante toda a sua existência, o jovem Pi (Gautam Belur/Suraj Sharma/Ayush Tandon/Irrfan Khan nas várias idades) viveu na Índia, num jardim zoológico administrado pela família. Leitor voraz, alimenta a sua curiosidade com tudo o que se relacione com hinduísmo, budismo e cristianismo, assimilando e tendo a mesma fé nas três religiões.

Até que a família decide mudar-se com os animais para o Canadá e o navio em que viajam naufraga. Pi inicia então a maior aventura da sua vida, dando por si à deriva num pequeno bote salva-vidas com uma hiena, uma zebra de perna partida, um orangotango e um tigre-de-bengala. Apenas Pi e o tigre sobrevivem à primeira semana. Depois, partilham o mesmo bote durante 227 longos dias no mar...

Baseado no romance de Yann Martel, vencedor de um Booker Prize e publicado em mais de 40 países.

DESTINATÁRIOS: alunos do 3º ciclo (7º e 8º ano).

Dia 09 de Maio/ 14H30

17 RAPARIGAS, de Delphine Coulin, Muriel Coulin



Título original: 17 filles

Realização: Delphine Coulin, Muriel Coulin

Interpretação: Louise Grinberg, Juliette Darche, Roxane Duran

Género: Ficção

Origem: FRA

Ano: 2011

Duração: 90 min.

Classificação: M/12

Sinopse:

Camille tem 16 anos e é muito popular na escola. Um dia, depois de passar a noite com um rapaz, descobre que está grávida e decide partilhar o seu segredo com as colegas e amigas. Com a sua influência e personalidade mordaz, Camille vai convencer as outras raparigas na escola que estar à espera de um filho é muito mais fixe do que ter muitos amigos no Facebook. Apesar de não sentirem grandes ciúmes ou curiosidade por aquilo que se está a passar com Camille, as outras raparigas sentem-se pressionadas psicologicamente e decidem seguir o seu exemplo, e não vai ser difícil encontrar cúmplices voluntários entre os seus colegas rapazes para conseguirem levar o plano adiante. Esta história baseia-se num incidente real que ocorreu nos Estados Unidos onde um grupo de adolescentes fez um “pacto de gravidez”.

DESTINATÁRIOS: alunos do 9º ano e secundário.

Dia 10 de Maio/ 14H30

ASTÉRIX E OBÉLIX: AO SERVIÇO DE SUA MAJESTADE, de Laurent Tirard



Título original: Astérix et Obélix: Au Service de Sa Majesté

Realização: Laurent Tirard

Interpretação: Gérard Depardieu, Edouard Baer, Guillaume Gallienne

Gênero: Comédia

Origem: ITA/ FRA/ ESP

Ano: 2012

Duração: 110 min.

Classificação: M/6

Sinopse:

50 a.C.. Depois de conquistar o Egito, a Hispânia e (quase toda) a Gália, Júlio César (Fabrice Luchini), o grande imperador romano, decide avançar com as suas tropas e invadir a Britânia. A vitória é rápida e total. Ou melhor, quase total. Para seu descontentamento, uma pequena aldeia bretã consegue resistir. Mas as forças bretãs enfraquecem a cada dia que passa. É então que Cordélia (Catherine Deneuve), a grande rainha, decide enviar Jolitorax (Vincent Lacoste) à Gália onde, segundo a lenda, vive o mais irredutível e temeroso povo. Ao mesmo tempo, na aldeia gaulesa em questão, Astérix e Obélix (Edouard Baer e Gérard Depardieu) debatem-se com um grave problema. É que o chefe Abracourcix confiou-lhes uma tarefa medonha: transformar Atrevidix (Vincent Lacoste), o seu preguiçoso e imaturo sobrinho, num homem responsável e capaz de olhar para além do seu próprio umbigo. Quando Jolitorax chega e descreve a situação da sua aldeia, os gauleses oferecem-lhe um barril da famosa poção mágica que lhes dará uma força sobre-humana e a protecção de Astérix e Obélix no seu regresso a casa. Porém, infelizmente para todos, Justforkix também faz parte da escolta até à Britânia... Inspirado nas divertidas personagens criadas pelos franceses René Goscinny e Albert Uderzo, e realizado por Laurent Tirard ("O Menino Nicolau"), este é o quarto filme da série em acção real, depois de "Astérix e Obélix Contra César" (1999), "Astérix e Obélix: Missão Cleópatra", (2002), e "Astérix nos Jogos Olímpicos" (2008).

DESTINATÁRIOS: alunos do 1º e 2º ciclo.